

SOMMAIRE

<i>Introduction</i>	9
---------------------------	---

Première partie

LA THÉORIE DU RANGEMENT

Qu'est-ce que le rangement?	15
Les vertus du rangement.....	21
Rangement, personnalités, cultures et sociétés	31
L'ordre, une thérapie.....	39

Deuxième partie

LE TRI

Comment se mettre en condition pour trier	51
Les préparatifs concrets pour le tri	57
Le tri, catégorie par catégorie.....	67

L'ART DE METTRE LES CHOSES À LEUR PLACE

Troisième partie

LES ÉLÉMENTS DE RANGEMENT

Casiers, boîtes et autres contenants	83
Crochets, patères et tringles	99
Étagères et placards.....	III

Quatrième partie

LA LOI DES MOUVEMENTS
ET LA LOI DE PROXIMITÉ

La loi des mouvements	119
La loi de proximité	129

Cinquième partie

TÂTONNEMENTS,
AJUSTEMENTS ET FAMILLE

Les tâtonnements sont des ajustements.....	153
Le rangement et la famille	167
<i>Mais finalement, à quoi sert de ranger?</i>	<i>177</i>

INTRODUCTION

«Je me souviens des lèvres de ma mère... elle avait une maladie mentale. Tout d'abord, elle avait perdu toute son énergie. Elle ne pouvait plus ni trier ni ranger correctement les factures, les lettres ou les friandises qu'on lui offrait. À l'image de ce qu'elle ressentait, la maison toute entière s'est trouvée plongée dans la plus grande confusion. Un concombre pourrissant était abandonné sur le meuble à chaussures, ses cheveux flottaient à la surface des poissons tropicaux.»

Yoko Ogawa,
Une parfaite chambre de malade

Régulièrement, à chaque début d'année, nous prenons de bonnes résolutions: « Cette année je vais maigrir, être plus organisée, ranger... ». Nous voulons redémarrer sur de nouvelles bases. Nous décidons d'éliminer, de nettoyer, de ranger. Comme si nous éprouvions le besoin de nous purifier, de

remettre de l'ordre dans nos vies pour les rendre meilleures et plus belles.

Chacun connaît en effet le rôle que joue l'ordre au quotidien, la place qu'il tient dans la vie. Mais du rangement comme on l'entend familièrement, il y a beaucoup à dire parce que, sous son allure d'activité banale et facile, il n'en secrète pas moins une somme importante de recherches d'abord, d'applications ensuite, et parfois d'astuces. Bien sûr, il est toujours possible de faire appel à des professionnels de l'organisation à domicile; cela est non seulement coûteux mais, en plus, inutile au long terme. Car l'ordre c'est, plus qu'une affaire de moyens, l'art de mettre en pratique son bon sens. Et ranger, nous le verrons tout au long de ce livre, ce n'est pas cacher les choses, mais les ordonner, les disposer avec soin jusque dans ses placards.

Montre-moi tes placards,
je te dirai qui tu es.

« Une place pour chaque chose... chaque chose à sa place. »

Précepte populaire

Cette règle, des générations l'ont entendue, dite et répétée des milliers de fois. Mais combien en ont pénétré le sens exact? Même en voulant l'appliquer, est-il toujours aisé de disposer des

INTRODUCTION

moyens et des outils nécessaires? L'ordre n'est pas inné, loin de là! Chez l'enfant, on le rencontre plutôt rarement à l'état spontané. Et si nombre d'adultes en ont le souci, les promoteurs immobiliers, eux, se préoccupent moins de savoir où nous rangerons nos affaires que de faire de bons profits: Les «belles surfaces» qu'ils nous font visiter, dépouillées pour gagner quelques mètres carrés, manquent cruellement de rangements. Alors, dès que nous avons emménagé, nous nous rendons compte que l'espace est vite enlaidi par notre fatras et que nous ne savons ni où ni comment agencer ce dernier. Pour ceux qui ont la chance d'être propriétaires (et argentés), il est toujours possible de faire menuiser placards, dressings et cuisines aménagées, de commander à un architecte cellier et buanderie. Mais pour les autres, la seule solution est soit d'acheter des meubles «provisoires» (bon marché) qui leur «colleront au dos» des années durant (parfois plusieurs décennies), jusqu'à ce qu'ils s'installent vraiment, soit de camper dans leurs cartons. Pourtant rassurez-vous. Que vous viviez seul, en couple ou avec une famille, que vous ayez beaucoup de meubles et une vie sédentaire ou que vous déménagiez tous les six mois ou bien encore que vous ne vouliez pas vous «embourgeoiser» avec une tonne de meubles, vous pouvez vivre rangé et organisé. Plus que des techniques sur le rangement classique, cet ouvrage va vous proposer quelques idées astucieuses quant à l'utilisa-

L'ART DE METTRE LES CHOSES À LEUR PLACE

tion maximale des tringles, des boîtes, des casiers, des étagères ou des rideaux. Ce système de rangement peut être adopté aussi bien par les personnes désordonnées de nature que celles aimant l'ordre mais ne sachant comment l'appliquer; par celles aux moyens financiers réduits ou celles voulant rester libres de possessions superflues. Au-delà de ces questions purement pratiques, c'est une nouvelle philosophie de vie qui vous est proposée ici, pour ainsi avoir plus de temps pour vous, pour les autres, profiter de l'instant présent en désencombrant votre esprit. Chaque chose à sa place, vous avez enfin du temps pour vous.

Première partie

LA THÉORIE DU RANGEMENT

Qu'est-ce que le rangement ?

« Ranger : mettre en rang... Mettre en ordre »

Définition du *Petit Larousse*

Autrefois, l'art du rangement se transmettait de mère en fille. Chaque catégorie d'objets avait son meuble (le chiffonnier, l'armoire, la penderie, la commode, le vaisselier, le semainier, la travailleuse...). Tout ce qui constituait le mobilier d'un intérieur répondait aux règles du bon sens. Tout était pensé, calibré, mesuré. On apprenait à plier son linge au carré, à séparer la vaisselle de tous les jours de celle des jours de fête... Cela, parce que les objets d'un foyer variaient peu de génération en génération, au sein d'une même culture. De nos jours, il n'en est plus de même. Nous possédons des objets de toutes sortes, en plus grande quantité et en mutation permanente.

L'ordinateur a pris la place du fax pour lequel la génération précédente avait elle-même fait une place près du téléphone. Le meuble de TV/stéréo n'a plus son utilité avec les écrans plats. Bref, nous sommes contraints de réinventer le rangement au fur et à mesure que de nouvelles technologies apparaissent et que d'autres disparaissent. Il nous faut à nouveau créer, imaginer, penser. Et retrouver, même si les objets ont changé de nature, une façon, à la manière de nos ancêtres, de vivre dans l'ordre et avec logique.

Ranger, c'est anticiper

«Ranger, c'est faciliter l'usage futur d'un objet.»

Conseil d'un grand-père japonais
à son petit-fils

Le but premier du rangement est de replacer les choses de façon à pouvoir, à l'utilisation suivante, trouver immédiatement, même les yeux fermés, n'importe quoi. Lorsque l'on place toujours ses clés au même endroit, on est sûr, le lendemain, de les retrouver. Ranger, c'est donc s'éviter de toujours avoir à chercher, de perdre les choses ou de ne pas les trouver là où on pensait les avoir mises. Pour s'éviter mille petites causes de stress de chaque minute... pendant

toute une vie. Ranger, c'est gagner du temps, pour soi et pour les autres.

Ranger et mettre hors de vue
n'est pas la même chose

Avez-vous à soulever une pile de poêles d'une main pour sortir celle dont vous avez besoin? Si c'est le cas, c'est que votre placard n'est pas «rangé». Même si cette pile est impeccable visuellement. Ranger, dans l'absolu, pourrait se résumer à mettre les choses dans des cartons ou à les entasser sur des étagères. Certes, il est facile de les enfouir au fond d'une boîte derrière une rangée de vêtements suspendus. Mais cette boîte est, elle, non seulement bel et bien là, cachée et piteusement inutile, mais elle est surtout présente dans notre esprit à chaque fois que nous ouvrons notre penderie. Ranger, ce n'est pas non plus avoir des piles de livres qui s'effondrent comme des dominos lorsque nous en retirons un de sa rangée (pour le replacer dans une autre rangée trop serrée), se pavaner de fierté devant une jolie pile de linge repassé (tous les trois mois!), ou replacer au millimètre près ses tasses en porcelaine dans leur vitrine après qu'un invité les a soulevées pour les admirer. Ranger, ce n'est pas agencer son «bazar» autrement. C'est faire en sorte, au contraire, que tout, chez soi, y compris au fond de ses placards, soit facile d'accès, visuel-

lement et rapidement, et que le moindre effort ou geste inutile soit évité.

Le rangement et ses lois

« Si nous n'avons pas toujours le choix de ce que nous vivons, nous avons toujours le choix de comment nous le vivons ».

Viktor Frankl

Pour obtenir un rangement et un ordre parfaits, il faut d'abord utiliser sa raison et son intelligence. Car un ordre mûrement pensé élargit l'indépendance et minimise l'effort. Et ce, afin que le corps prenne du plaisir à une nouvelle sorte de discipline commode, basée sur des gestes quasi machinaux et des réflexes conditionnés ne brimant en rien la liberté d'action ni le plaisir d'agir. En effet, une fois que des habitudes sont prises, on n'y fait même plus attention. Elles ne requièrent plus aucun effort – du moins conscient. Comme lorsqu'on se brosse les dents ou que l'on met son pyjama pour aller se coucher. Bien ranger, c'est comme ajuster un système d'instruments de précision dans son intérieur et réunir plusieurs conditions afin que la vie s'y trouve agréable, confortable et facile. Mais pour cela, il faut en finir avec un perpétuel « à peu près » quant à l'emplacement exact de chaque chose et

LA THÉORIE DU RANGEMENT

la moindre importance accordée à ses gestes par rapport aux objets. Il faut également quelques notions de décoration. Ajoutons également que l'ordre, c'est toujours *ranger* mais non moins *retrouver*. Il est trop simple de faire disparaître si reparaître tient du prodige. La meilleure mémoire peut défaillir. Le meilleur rangement, un rangement fonctionnel et le seul qui satisfasse la raison, est l'expression d'une économie de gestes, partant de temps et de fatigue. C'est l'aboutissement de l'observation de plusieurs principes, dont les facteurs de classements dominants peuvent se définir ainsi :

- la fréquence ou la rareté d'utilisation (rôle du temps);
- la netteté de la vision (rôle de l'œil);
- la facilité de préhension (rôle de la main);
- l'endroit le plus proche de là où l'objet va être utilisé (loi de «proximité»);
- le choix de l'espace choisi pour le ranger (juste rapport entre la taille d'un objet et celle de son contenant).